

【附錄 1-1：用於計畫申請和成果報告】

計畫名稱	孔廟文化園區、奇美博物館												
申請學校	六龜區荖濃國民小學												
計畫內容													
一、依據：(表格自行調整)													
(1)107年教育部國民及學前教育署補助實施戶外教育要點。													
(2)107年04月20日高市教中字第10732290100號													
二、目標：													
1. 結合學校課程，擴充學生知識領域、增加學習體驗，增進學生認識關懷藝術與文化。													
2. 結合歷史特色課程，編排深度知性學習之旅。													
3. 參訪藝文館所，觀賞藝文建物、展覽及表演，結合現代科技與傳統藝術，提升戶外教育實施成效。													
三、背景分析(含質與量分析)													
<p>本校位於偏遠山區，屬教育局列冊之特偏小學，交通及生活機能不甚方便，且家長多為經濟弱勢，以務農或打零工為主要謀生方式，低收、中低收入戶占全校學生比例合計高達66%(106學年度)，單親、隔代教養比例偏高且主要照顧者學歷普遍不高，識字率低落，除經濟不利外，亦屬文化不利學童學生，由於地理環境以及家庭環境限制，本校學生平常鮮少有機會走出社區，遑論走訪其他縣市，主要經驗均來自學校辦理之相關戶外教育活動。然受限於學校位於偏遠山區，考量車程及車資，戶外教育活動往往侷限於高雄地區。</p> <p>台南為一文化歷史都市，素有台灣歷史文化古都之稱，境內擁有許多歷史建築、古蹟、廟宇、地方節慶、人文地景、自然生態、農特產業、美食小吃等文化資源，城市郊區環境與歷史發展緊密結合，實為一人文教室。相較其他縣市，台南與本校距離相對較近，本次以孔廟文化園區和奇美博物館，學生可認識百年歷史的歷史建築和飽覽藝術典藏。</p> <p>為了讓學童及師長對於藝術作品及歷史建築有更深一層的認識，並增加學童戶外踏訪機會，希望藉由本次活動提升師生的美感教育及全台首學的歷史的認識，進而提升師生人文涵養。</p> <p>本校全校兒童暨附設幼兒園，現有52人，其中低收入戶學生有18人，中低收入戶7人，原住民6人，單親7人，外籍配偶子女5人(部分學生重複身份)。</p>													
四、辦理時間：108年3月-5月													
五、實施對象及參與人數：本校全校學童暨附設幼兒園學童、隨隊教職員。													
學生人數約52人(106學年度)，隨隊師長約20人，共計72人。													
六、活動人員規畫：(行政支援組織任務編配)													
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="159 1240 290 1281">分工</th> <th data-bbox="290 1240 555 1281">職稱</th> <th data-bbox="555 1240 1315 1281">執掌</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="159 1281 290 1321">召集人</td> <td data-bbox="290 1281 555 1321">校長</td> <td data-bbox="555 1281 1315 1321">綜理督導本次戶外教育參訪活動相關事宜</td> </tr> <tr> <td data-bbox="159 1321 290 1953" rowspan="2">行政組</td> <td data-bbox="290 1321 555 1953">學務主任</td> <td data-bbox="555 1321 1315 1953"> 策畫辦理及聯絡本次戶外教育參訪活動之實施 學生活動進行之領隊 督導與維護學生安全和秩序 協助校外教學學生之就醫及緊急連絡 製作活動成果報告 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="290 1953 555 2087">教務主任</td> <td data-bbox="555 1953 1315 2087"> 協助辦理本次戶外教育參訪活動 協助本次戶外教育的參訪活動之事務性工作 活動之攝影 </td> </tr> </tbody> </table>	分工	職稱	執掌	召集人	校長	綜理督導本次戶外教育參訪活動相關事宜	行政組	學務主任	策畫辦理及聯絡本次戶外教育參訪活動之實施 學生活動進行之領隊 督導與維護學生安全和秩序 協助校外教學學生之就醫及緊急連絡 製作活動成果報告	教務主任	協助辦理本次戶外教育參訪活動 協助本次戶外教育的參訪活動之事務性工作 活動之攝影		
分工	職稱	執掌											
召集人	校長	綜理督導本次戶外教育參訪活動相關事宜											
行政組	學務主任	策畫辦理及聯絡本次戶外教育參訪活動之實施 學生活動進行之領隊 督導與維護學生安全和秩序 協助校外教學學生之就醫及緊急連絡 製作活動成果報告											
	教務主任	協助辦理本次戶外教育參訪活動 協助本次戶外教育的參訪活動之事務性工作 活動之攝影											

	總務主任	協助辦理本次戶外教育參訪活動 辦理本次戶外教育參訪活動之事務性工作 辦理本次戶外教育人、車安全檢查 協助經費支出與核銷
	會計主任	經費支出與核銷
	訓導組長	協助辦理本次戶外教育參訪活動 協助督導與維護學生之安全和秩序 協助戶外教育學生之就醫及緊急聯絡 協助製作活動成果報告
	護理師	辦理戶外教育學生之初步包紮護理、就醫及緊急連絡
教學組	導師	協助辦理本次戶外教育參訪活動 督導與維護學生安全與秩序 協助活動攝影 協助戶外教育學生之緊急連絡 協助各單位之解說人員

七、活動內容：（教學活動設計：路線規劃、教材規畫及其他.....等。）

活動行程表			備註
活動時間	活動項目及行程	負責人員	
07：20~7：30	荖濃國小集合時間	學校老師	行前教育
07：30~9：30	前往孔廟文化園區	學校老師	車輛安全宣導
09：30~11:30	孔廟文化園區	隨車領隊	
11：30~12:30	午餐時間	導覽人員	
12：30~13:10	前往奇美博物館		
13：10~15:10	參觀奇美博物館		戶外景觀區 館內藝術欣賞區
15：10~17:00	賦歸		

*活動時間視實際狀況調整。

校外教學實施行程：早上7:30荖濃國小搭車至台南孔廟文化園區→參觀孔廟文化園區→午餐時間→參觀奇美博物館→平安快樂返校（下午 17:00）。

八、經費概算：詳經費概算表

備註：1、請優先補助清寒學生並將名冊列入計畫中。

2、請各校檢附優質校外教學活動檢核表乙份。

預期成效	<p>一、期望學生深入了解台灣文化，並習得愛鄉愛土的情操，養成主動關懷環境、由自身做起去影響家人及社區，共同為文化盡一分心力。</p> <p>二、兒童透過歷史的文化背景，了解並尊重不同時代的生活環境，體驗不同的生活方式。</p> <p>三、探訪台南奇美博物館、孔廟文化園區，落實藝術欣賞體驗及歷史省思的教學目標。</p> <p>四、激發欣賞之審美觀，透過充滿想像力與創造力結合，帶領學生領略歷史文化背景。</p>
------	--

107 學年度教育部國民及學前教育署補助實施戶外教育計畫

高雄市六龜區荖濃國小經費明細表

經費概算 (請自行增刪經費表格)						
目次	項目	單價	單位	數量	小計	備註
1	家境清寒學生參加費用	0	位	38	0	檢附名冊(必備) (此項可以僅填人數,但單價為零,因融入其他項目中)
2	車資	13,000	輛	2	26,000	
3	孔廟文化園區參觀費用	25	元	72	1,800	全票-隨隊教職員
4	奇美博物館參觀費用	200	元	20	4,000	全票-隨隊教職員 (含解說費)
		150	元	44	6,600	學生票(含解說費)
		0	元	8	0	幼兒園(未滿7歲免費票)
4	膳費	70	人次	72	5,040	每人70元為限(教職員生午餐)
5						
6	其他					其他必要之費用
7	雜支		式		2610	總經費6%以內(雜支計算式: 總經費 ÷ 1.06 × 0.06)
總計		新台幣 46,050 元整 申請教育部獲教育部補助 40,524 元整,局端補助 5,526 元整。				

承辦人：

主任：

主計：

校長

教師兼任
學務主任 張永智

教師兼任
學務主任 張永智

兼會計員 蔡佳燕

高雄市六龜區
荖濃國民小學 校長 林驛哲

【附錄 1-2】

「高雄市 107 學年度學校實施戶外教育計畫」

執行成效之質與量分析

項目	說明
計畫 名稱	孔廟文化園區暨奇美博物館人文之旅
經費 來源	1. 107 學年度教育部國教署補助實施戶外教育經費 2. 107 學年度高雄市教育局補助實施戶外教育經費
執行 項目	車資、門票費用、膳費、雜支
預算 金額	46,050 元
執行 金額	39,300 元
結餘 金額	6,750 元
執行 時間	108 年 04 月 30 日 時間：07:30~16:20
研習 或活 動地 點	孔廟文化園區、奇美博物館

對象 及參 加人 數	師長： <u>16</u> 人、學生： <u>39</u> 人、家長： <u>0</u> 人，共計： <u>55</u> 人																														
課程 內涵 與成 效	<p>本校位於偏遠山區，屬教育局列冊之特偏小學，交通及生活機能不甚方便，且家長多為經濟弱勢，以務農或打零工為主要謀生方式，低收、中低收入戶占全校學生比例合計高達 66%(106 學年度)，單親、隔代教養比例偏高且主要照顧者學歷普遍不高，識字率低落，除經濟不利外，亦屬文化不利學童學生，由於地理環境以及家庭環境限制，本校學生平常鮮少有機會走出社區，遑論走訪其他縣市，主要經驗均來自學校辦理之相關戶外教育活動。然受限於學校位於偏遠山區，考量車程及車資，戶外教育活動往往侷限於高雄地區。</p> <p>台南為一文化歷史都市，素有台灣歷史文化古都之稱，境內擁有多歷史建築、古蹟、廟宇、地方節慶、人文地景、自然生態、農特產業、美食小吃等文化資源，城市郊區環境與歷史發展緊密結合，實為一人文教室。相較其他縣市，台南與本校距離相對較近，本次以孔廟文化園區和奇美博物館，學生可認識百年歷史的歷史建築和飽覽藝術典藏。</p> <p>為了讓學童及師長對於藝術作品及歷史建築有更深一層的認識，並增加學童戶外踏訪機會，希望藉由本次活動提升師生的美感教育及全台首學的歷史的認識，進而提升師生人文涵養。</p> <p>活動內容：</p> <table border="1" data-bbox="295 1384 1401 1749"> <thead> <tr> <th>活動行程表</th> <th colspan="2"></th> <th>備註</th> </tr> <tr> <th>活動時間</th> <th colspan="2">活動項目及行程</th> <th>負責人員</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>07:20~07:30</td> <td colspan="2">打掃時間、集合</td> <td>學校老師</td> </tr> <tr> <td>07:30~09:30</td> <td colspan="2">學校出發—奇美博物館</td> <td rowspan="3">學校老師 隨車領隊 導覽人員</td> </tr> <tr> <td>09:30~11:30</td> <td colspan="2">奇美博物館美學之旅</td> </tr> <tr> <td>11:30~12:30</td> <td colspan="2">用餐休息</td> </tr> <tr> <td>12:30~14:30</td> <td colspan="2">孔廟文化園區人文之旅</td> <td></td> </tr> <tr> <td>14:40~16:20</td> <td colspan="2">賦歸</td> <td>學校老師</td> </tr> </tbody> </table> <p>*活動時間視實際狀況調整。</p>	活動行程表			備註	活動時間	活動項目及行程		負責人員	07:20~07:30	打掃時間、集合		學校老師	07:30~09:30	學校出發—奇美博物館		學校老師 隨車領隊 導覽人員	09:30~11:30	奇美博物館美學之旅		11:30~12:30	用餐休息		12:30~14:30	孔廟文化園區人文之旅			14:40~16:20	賦歸		學校老師
活動行程表			備註																												
活動時間	活動項目及行程		負責人員																												
07:20~07:30	打掃時間、集合		學校老師																												
07:30~09:30	學校出發—奇美博物館		學校老師 隨車領隊 導覽人員																												
09:30~11:30	奇美博物館美學之旅																														
11:30~12:30	用餐休息																														
12:30~14:30	孔廟文化園區人文之旅																														
14:40~16:20	賦歸		學校老師																												
過程 檢討	<p>1. 經費執行率未達 100%：</p> <p>1.1 奇美博物館全票收費標準為每人 200 元，因本校為偏遠學校，故免費入場，含免費使用語音導覽器，固本次奇美博物館全票參觀費用支出 0 元。</p> <p>1.2 活動實際參與人數與計畫申請人數有出入。</p> <p>2. 孔廟文化園區，人文古蹟及自然景觀豐富，礙於當天進行整修，只能參觀部分區域，甚為可惜。</p>																														

	<p>3. 活動雖安排於4月，至奇美博物館仍稍嫌炎熱；另因車程時間較長，其餘行程被壓縮。</p> <p>4. 本次活動以戶外為主，除奇美博物館外，該地無合適室內活動空間，若遇雨天，僅能被动將活動延期，無雨天備案。</p>																																																																								
<p>問題 解決 策略</p>	<p>1. 活動安排已盡可能避開梅雨季，但天候狀況不易掌握，出發前兩週再次與承辦遊覽車公司確認若遇下雨是否有建議備案或可在不影響出車及經費狀況下改期辦理。</p> <p>2. 對於行程安排上，可考慮過夜或減少行程做深度參訪。</p>																																																																								
<p>意見 回饋</p>	<p>1. 本次活動領隊十分專業，熟悉活動地點動線，且能進行初步導覽，讓參加人員能對參觀地點有所認識，而非僅走馬看花。</p> <p>2. 活動地點較無遮蔽，天氣炎熱，有點吃不消。</p> <p>本次活動實際參加人數為55人，活動後發放滿意度問卷55份，回收53份，各項結果統計如下：</p> <table border="1" data-bbox="261 891 1436 1930"> <thead> <tr> <th></th> <th>非常滿意</th> <th>滿意</th> <th>尚可</th> <th>不滿意</th> <th>非常不滿意</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">您對本課程主題內容安排之滿意程度？</td> <td>45</td> <td>7</td> <td>1</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>84.90%</td> <td>13.21%</td> <td>1.89%</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">您對課程主講者整體表現之滿意程度？</td> <td>42</td> <td>10</td> <td>1</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>79.24%</td> <td>18.87%</td> <td>1.89%</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">您對課程時間的安排之滿意程度？</td> <td>38</td> <td>11</td> <td>4</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>71.70%</td> <td>20.75%</td> <td>7.55%</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">您對活動場地之滿意程度？</td> <td>46</td> <td>7</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>86.79%</td> <td>13.21%</td> <td>0%</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">您對服務人員態度之滿意程度？</td> <td>47</td> <td>6</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>88.68%</td> <td>11.32%</td> <td>0%</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">您對校外教學規劃及說明的了解？</td> <td>46</td> <td>6</td> <td>1</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>86.79%</td> <td>11.32%</td> <td>1.89%</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table> <p>本次活動之建議</p> <p>1. 孔廟文化園區停留時間可再增加一些。</p> <p>2. 感謝學校安排此次校外教學。</p>		非常滿意	滿意	尚可	不滿意	非常不滿意	您對本課程主題內容安排之滿意程度？	45	7	1	0	0	84.90%	13.21%	1.89%	0%	0%	您對課程主講者整體表現之滿意程度？	42	10	1	0	0	79.24%	18.87%	1.89%	0%	0%	您對課程時間的安排之滿意程度？	38	11	4	0	0	71.70%	20.75%	7.55%	0%	0%	您對活動場地之滿意程度？	46	7	0	0	0	86.79%	13.21%	0%	0%	0%	您對服務人員態度之滿意程度？	47	6	0	0	0	88.68%	11.32%	0%	0%	0%	您對校外教學規劃及說明的了解？	46	6	1	0	0	86.79%	11.32%	1.89%	0%	0%
	非常滿意	滿意	尚可	不滿意	非常不滿意																																																																				
您對本課程主題內容安排之滿意程度？	45	7	1	0	0																																																																				
	84.90%	13.21%	1.89%	0%	0%																																																																				
您對課程主講者整體表現之滿意程度？	42	10	1	0	0																																																																				
	79.24%	18.87%	1.89%	0%	0%																																																																				
您對課程時間的安排之滿意程度？	38	11	4	0	0																																																																				
	71.70%	20.75%	7.55%	0%	0%																																																																				
您對活動場地之滿意程度？	46	7	0	0	0																																																																				
	86.79%	13.21%	0%	0%	0%																																																																				
您對服務人員態度之滿意程度？	47	6	0	0	0																																																																				
	88.68%	11.32%	0%	0%	0%																																																																				
您對校外教學規劃及說明的了解？	46	6	1	0	0																																																																				
	86.79%	11.32%	1.89%	0%	0%																																																																				

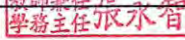
「高雄市 107 學年度學校實施戶外教育計畫」活動檢核表

學校名稱：高雄市六龜區 荖濃國小 填表日期：108 年 3 月 12 日

檢核項目	檢核細項	達成情形 (擇一勾選)			備註：指標補充說明	學校依計畫補充並說明活動特色
		已達成	部分達成	未達成		
教學目標擬定	1. 可運用場域資源，以達成領域教學目標	✓			活動場域自富含歷史人文資源，可達成不同領域教學目標。	1. 台南地區具備豐富的歷史古蹟，如台南孔廟文化園區、安平古堡、老街洋行等教育場域，學習資源豐富。 2. 台南孔廟文化園區有豐富的人文歷史古蹟能引導學生用不同的角度欣賞建築之美，建立保護古蹟的觀念並提升美感教育。 3. 奇美博物館規劃套裝學習行程，讓學生透過活潑有趣且有系統的學習，欣賞藝術之美。 4. 台南老街除了讓學生有機會品嚐“傳聞中”的特色小吃外，漫步其中，觀察欣賞傳統閩南建築，拓展生活體驗。
	2. 可促進學生和環境連結，擴展學習經驗	✓			促進學生和環境連結，擴展學習經驗	
	3. 教學目標多元且具多面向(包含感受、探索、體驗、操作、理解…等)	✓			1. 能激發學生對人文、建築及藝術的探索與好奇心。 2. 能啟發學生史觀解讀能力。 3. 能以語言、文字或圖畫等表達自己對藝術體驗、文物保護以及台灣歷史發展脈絡的想法。	
	4. 建立學生和環境友善的關係	✓			提升師生的美感教育及全台首學的歷史的認識，進而提升師生人文涵養。	
	5. 建立學生和他人友善互動關係	✓			1. 團體戶外教育活動幫助建立學生和他人友善互動關係。 2. 透過歷史發展的認識，認識族群間的異同，避免因誤解造成人際衝突。	
課程方案規劃	6. 有系統的課程主軸架構，避免零碎分散的活動行程。	✓			本次行程以台灣人文歷史發展以及該脈絡下的人文景觀、外國藝術欣賞，以美感教育概念貫穿活動主軸。	1. 本次行程以台灣人文歷史發展以及該脈絡下的人文景觀、外國藝術欣賞，以美感教育概念貫穿活動主軸為主，讓學生認識台灣及國際的歷史發展以及因應而生的藝術發展。 2. 行程內容注重實地觀察、體驗，同儕互助讓學生主動建構知識。
	7. 以學生為主體的課程規劃，重視啟發而非教導、強調互動而非灌輸。	✓			活動過程以覺察、啟發為主。	
	8. 課程規劃兼顧穩定和彈性，營造學生多元能力表現的情境和機會。	✓			行程規劃統整不同學科，例如自然、社會、語文、校本課程，教師可彈性將行程設計融入目標學科教學。	
	9. 結合場域資源特色，透過多樣化的活動(觀察、體驗、探究、調查…)，引導學生主動學習。	✓			親身探訪外，安排導覽解說、設計小組活動引導學生主動學習。	

	10. 以小組合作方式進行活動，強化同儕互動機會，並且讓每個人都有展現的空間。	V		教師設計引導學生完成小組任務，藉以強化同儕互動機會。	
場域選擇及安全準備	11. 具備學習資源的場域，如：自然生態場域、歷史文化館所、藝文展覽、地方產業活動...等。	V		本次安排奇美博物館、台南孔廟文化園區，涵蓋藝術與人文歷史學習場域	奇美博物館、台南孔廟文化園區，涵蓋藝術與人文歷史學習場域。 奇美博物館有完整的藝術學習套裝行程；館內典藏參訪有專人介紹各類收藏品；台南孔廟文化園區保留這一區的古蹟風貌、性質各不相同，從府學、城垣、墓、齋堂、廟堂到日治時期留下的學校，各有不同的歷史精彩處，讓學生欣賞建築之美。 本次活動讓學生透過五感體驗學習，增加學習動機，提升學習成效。
	12. 軟硬體設計應與學生背景或學習經驗、關切事物、生活模式產生連結。	V		本校位於偏遠山區，所在區域有深厚的平埔文化，然學生對於台灣歷史發展脈絡及美感教育的認識大多侷限於課本知識，本次活動可以讓學生透過實地參訪與課堂學習經驗產生連結。	
	13. 各項設施與設計具當地特色，或具綠能設計、趣味性、知性、美學、人文與教育之意涵。	V		行程規劃具當地特色。	
	14. 軟硬體的規劃、設計與管理制度，能以人身安全為優先考量。	V		活動行程以人身安全為考量。	
	15. 完成活動場域和路線的安全評估，以及緊急事件處理和應變的準備。	V		1. 探訪景點相近，交通動線順暢。 2. 緊急事件處理和應變透過學校分工達成。 3. 活動參與人員皆辦理保險。 4. 聘僱車輛符合學校辦理校外教學活動租用車輛應行注意事項。	

承辦人核章： 

處室主任核章： 

校長核章： 

檢核表使用建議：以上檢核項目，提供規劃與實施校外教學時參考。

並不是每一個項目都要達成，才構成一個優質校外教學課程。建議您，以此為基礎，發展符合地方特性的優質校外教學。您也可以再加入其他檢核項目，並補充說明您的理念。

【附錄 1-4】

「高雄市 107 學年度學校實施戶外教育計畫」回饋單統計表

各位同學好：

非常感謝你參與本次校外教學活動，希望活動的安排與課程的設計能讓你有豐富的收穫。為使下次活動更臻完美，請你依本次參加活動的感受，提供寶貴的建議與回饋，以作為日後舉辦類似活動之參考，謝謝！

本次活動實際參加人數為 55 人，活動後發放滿意度問卷 55 份，回收 53 份，各項結果統計如下：

	非常滿意	滿意	尚可	不滿意	非常不滿意
您對本課程主題內容安排之滿意程度？	45	7	1	0	0
	84.90%	13.21%	1.89%	0%	0%
您對課程主講者整體表現之滿意程度？	42	10	1	0	0
	79.24%	18.87%	1.89%	0%	0%
您對課程時間的安排之滿意程度？	38	11	4	0	0
	71.70%	20.75%	7.55%	0%	0%
您對活動場地之滿意程度？	46	7	0	0	0
	86.79%	13.21%	0%	0%	0%
您對服務人員態度之滿意程度？	47	6	0	0	0
	88.68%	11.32%	0%	0%	0%
您對校外教學規劃及說明的了解？	46	6	1	0	0
	86.79%	11.32%	1.89%	0%	0%

三、本次活動之建議

1. 孔廟文化園區停留時間可再增加一些。
2. 感謝學校安排此次校外教學。

107 學年度第二學期荖濃國民小學戶外教育- 家長同意書

親愛的家長您好：

本次校外教學為參訪孔廟文化園區暨奇美博物館知性學習之旅，孔廟文化園區由三百多年歷史的「全臺首學」台南孔廟為起點，串聯起舊街區並連接附近主要的古蹟點，穿街走巷盡情享受古城氛圍，欣賞建築之美；透過奇美博物館美學之旅，落實藝術欣賞體驗，增廣學生見聞。敬請貴家長鼓勵學童踴躍參加，拓展生活經驗。

辦理時間：108年04月30日（二）7：20~16：20

活動地點：孔廟文化園區暨奇美博物館

對象：本校全校學童及教職員。

費用：免費（由教育部國民及學前教育署補助）

注意事項：

1. 請注意集合時間(以活動當日**老師現場宣布時間**為準)，準時到老師/領隊指定地點集合。
2. 請結伴同行、勿任意脫隊。
3. 請勿於車上嬉戲、任意變換座位。
4. 攜帶物品：小背包、帽子、外套、水壺、健保卡、衛生紙等個人隨身物品。
5. 請穿著學校運動服裝(紫短袖)。
6. 如會暈車者，請準備暈車藥。

活動行程表			備註
活動時間	活動項目及行程	負責人員	
07:20~07:30	打掃時間、集合	學校老師	
07:30~09:30	學校出發—奇美博物館		
09:30~11:30	奇美博物館美學之旅	學校老師 導覽人員	
11:30~12:30	用餐休息		
12:30~14:30	孔廟文化園區人文之旅		
14:40~16:20	賦歸	學校老師	

*活動時間及遊覽順序視實際狀況調整。

家長同意書-孔廟文化園區暨奇美博物館之旅 請於 04/25(四)將回條繳回

學生姓名：_____ 班級：_____

同意參加 不同意參加

家長簽名：_____

高雄市六龜區荖濃國小台灣歷史博物館暨四草台江生態之旅剪輯



行前教育



出發前進行遊覽車逃生避難演練



出發前進行遊覽車逃生避難影片介紹



前往奇美博物館



入館須知交代及



午餐時刻



孔廟門前合影



遊覽孔廟文化園區



祈願時刻



林百貨前留影



消暑聖品



遇見煮椪糖

高雄市六龜區荖濃國小「孔廟、奇美博物館」學習單

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

各位同學：

這是十分難得的機會，我們可以去參觀台南孔廟及奇美博物館。裡面有豐富的故事及典藏，如果你用心欣賞，這可是一趟豐收的知性之旅。**記得：**在館內不要喧嘩、奔跑，給大家一個最好的欣賞空間；也不要觸摸任何作品，這是參觀博物館最重要的禮儀喔！

1. 請問台南孔廟門外的下馬碑，你知道它的用處嗎？

答：古代不管任何人到此都必須下馬步行，表示對孔子的尊重。

2. 進入孔廟的殿堂必須經過哪兩門？你知道代表的意義嗎？

答：①要經過的是_____ 和 _____。

②_____。

3. 大成門是台南孔廟中最華麗的門，其中每組門扇都採門釘裝飾，請問每邊幾顆？代表何種意思？

答：①每扇門有_____ 顆。

②_____。

4. 奇美博物館主要共分有哪幾區呢？(請寫出 5 個)

答：

①_____ ②_____ ③_____ ④_____ ⑤_____

5. 在這麼多的展廳中，你最喜歡哪一廳？它給你什麼感受？

答：

①_____

②_____

6. 在 1 樓的動物廳標本區中，請你任寫出五種動物：

答：

①_____ ②_____ ③_____

④_____ ⑤_____

高雄市六龜區荖濃國小「孔廟、奇美博物館」學習單

班級：五忠 座號：5 姓名：劉佳欣

各位同學：

這是十分難得的機會，我們可以去參觀台南孔廟及奇美博物館。裡面有豐富的故事及典藏，如果你用心欣賞，這可是一趟豐收的知性之旅。**記得：**在館內不要喧嘩、奔跑，給大家一個最好的欣賞

空間；也不要觸摸任何作品，這是參觀博物館最重要的禮儀喔！

1. 請問台南孔廟門外的下馬碑，你知道它的用處嗎？

答：古代不管任何人到此都必須下馬步行，表示對孔子的尊重。

2. 進入孔廟的殿堂必須經過哪兩門？你知道代表的意義嗎？

答：①要經過的是禮門 和 義路。

②請求孔子之道必須遵循禮義。

3. 大成門是台南孔廟中最華麗的門，其中每組門扇都採門釘裝飾，請問每邊幾顆？代表何種意思？

答：①每扇門有 54 顆。

②總共108顆，表示孔子地位的不凡。

4. 奇美博物館主要共分有哪幾區呢？(請寫出5個)

答：

①動物廳 ②兵器廳 ③羅丹廳 ④藝術廳 ⑤樂器廳

5. 在這麼多的展廳中，你最喜歡哪一廳？它給你什麼感受？

答：

①樂器廳

②喜歡樂器

6. 在1樓的動物廳標本區中，請你任寫出五種動物：

答：

①南非獅 ②跳羚 ③河馬

④亞洲山羚 ⑤阿拉斯加麋鹿

高雄市六龜區荖濃國小「孔廟、奇美博物館」學習單

班級：五忠 座號：6 姓名：潘茹玥

各位同學：

這是十分難得的機會，我們可以去參觀台南孔廟及奇美博物館。裡面有豐富的故事及典藏，如果你用心欣賞，這可是一趟豐收的知性之旅。**記得：**在館內不要喧嘩、奔跑，給大家一個最好的欣賞空間；也不要觸摸任何作品，這是參觀博物館最重要的禮儀喔！

1. 請問台南孔廟門外的下馬碑，你知道它的用處嗎？

答：古代不管任何人到此都必須下馬步行，表示對孔子的尊重。

2. 進入孔廟的殿堂必須經過哪兩門？你知道代表的意義嗎？

答：①要經過的是 禮門 和 義路。

② 請求孔子之道必須遵循禮義。

3. 大成門是台南孔廟中最華麗的門，其中每組門扇都採門釘裝飾，請問每邊幾顆？代表何種意思？

答：①每扇門有 54 顆。

② 總共108顆，表示孔子地位的不凡。

4. 奇美博物館主要共分有哪幾區呢？(請寫出5個)

答：

① 動物廳 ② 兵器廳 ③ 羅丹廳 ④ 藝術廳 ⑤ 樂器廳

5. 在這麼多的展廳中，你最喜歡哪一廳？它給你什麼感受？

答：

① 樂器廳

② 因為我很喜歡音樂。

6. 在1樓的動物廳標本區中，請你任寫出五種動物：

答：

① 南北獅 ② 跳羚 ③ 河馬

④ 亞洲山羚 ⑤ 南非劍羚

good!

高雄市六龜區荖濃國小「孔廟、奇美博物館」學習單

班級：五忠 座號：4 姓名：郭正言

各位同學：

這是十分難得的機會，我們可以去參觀台南孔廟及奇美博物館。裡面有豐富的故事及典藏，如果你用心欣賞，這可是一趟豐收的知性之旅。**記得：**在館內不要喧嘩、奔跑，給大家一個最好的欣賞

空間；也不要觸摸任何作品，這是參觀博物館最重要的禮儀喔！

1. 請問台南孔廟門外的下馬碑，你知道它的用處嗎？

答：古代不管任何人到此都必須下馬步行，表示對孔子的尊重。

2. 進入孔廟的殿堂必須經過哪兩門？你知道代表的意義嗎？

答：①要經過的是禮門 和 義路。

②請求孔子之道必須遵循禮義。

3. 大成門是台南孔廟中最華麗的門，其中每組門扇都採門釘裝飾，請問每邊幾顆？代表何種意思？

答：①每扇門有 54 顆。

②108顆，表示孔子的地位不凡。

4. 奇美博物館主要共分有哪幾區呢？(請寫出 5 個)

答：

①動物廳 ②兵器廳 ③羅丹廳 ④藝術廳 ⑤樂器廳

5. 在這麼多的展廳中，你最喜歡哪一廳？它給你什麼感受？

答：

①樂器廳

②因為喜歡它的聲音。

6. 在 1 樓的動物廳標本區中，請你任寫出五種動物：

答：

①南非獅 ②馮拉雅羊 ③跳鈴

④河馬 ⑤劍羚

good!